



UNIwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego
w WARSZAWIE
Instytut Historii Sztuki
ul. Wóycickiego 1/3 bud. 23, 01-938 Warszawa, tel. 22 56 96 824
www.ihs.uksw.edu.pl; ihs@uksw.edu.pl



Ramowe tezy na egzamin magisterski

1. Sztuka europejska a sztuka polska – specyfika problematyki badawczej
2. Pojęcia i terminy stylowe w historiografii
3. Recepcja antyku od średniowiecza po czasy współczesne
4. Trydencka i potrydencka teoria ikonografii
5. Wpływ idei oświecenia na sztukę
6. Główne kierunki metodologii współczesnej
7. Piękno w sztuce średniowiecza
8. Teoria sztuki w okresie nowożytnym
9. Stosunek do dziedzictwa architektonicznego w okresie nowożytnym oraz w klasycyzmie i w historyzmie
10. Współczesna teoria sztuki
11. Współczesna kultura wizualna – specyfika problematyki badawczej